

## Siri Hermansen

### *I WILL*

16. september – 17. oktober 2021

Flaggprosjektet *I WILL* er en fortsettelse av Siri Hermansens kunstneriske forskning som omhandler tilpasning og overlevelsestrategier i samfunn som gjennomgår endringsprosesser. I dette prosjektet har hun latt seg lede av den anerkjente amerikanske historieprofessoren Timothy Snyder og boken hans *On Tyranny, Twenty lessons to learn from the 20th century* (2017).

Gjennom 20 kapitler utdyper Snyder hvordan man som menneske skal opptre eller overleve på best mulig måte i et tyrannisk samfunn. Som en kunstnerisk strategi har Hermansen appropriert Snyders teser ved å skrive «Jeg vil» eller «Jeg vil ikke» foran hver av setningene. Slik individualiserer og kroppsliggjør hun disse til å bli en privat subjektiv dissidens og personlige retningslinjer for hvordan hun som person skal handle og reagere hvis det verste skulle skje. Setningene blir en synliggjøring og problematisering av tyranniet, samtidig som hun avgir et løfte til seg selv. En pakt som er ideologisk, men samtidig utopisk, fordi det vil være vanskelig å gjennomføre i sin helhet.

Prosjektet kan samtidig ses som et kunstnerisk manifest. Et kunstmanifest er en offentlig erklæring om intensjonene, motivene eller synspunktene til en kunstner eller kunstnerisk bevegelse. *I WILL* er en protest og tydeliggjøring av Hermansens egen posisjon. Det er en reaksjon på de udemokratiske prosessene som foregår i den vestlige verden i dag, og som har likhetstrekk med 1930-tallet da fascismen og nazismen fikk grobunn og endte med å bli demokratisk valgt av folket. Ved å bruke flagget som symbol, peker Hermansen nettopp på totalitære regimers propagandaestetikk. Form og innhold i prosjektet kan igangsette både offentlige diskusjoner og private tanker rundt tematikken om demokrati som en grunnpilar i et sivilisert samfunn.

**Siri Hermansen** (f. 1969 i Genève, Sveits) er filmskaper, fotograf og installasjonskunstner som bor og arbeider i Oslo. I sin praksis utforsker hun uforutsette prosesser i samfunn som gjennomgår dyptgående økonomiske, miljømessige og kulturelle forandringer, og bidrar med uvanlige mikroperspektiver på samtidens måter å takle og tilpasse seg endringene på. Hermansen er professor og leder masterprogrammet Kunst og Offentlig rom ved Kunsthøgskolen i Oslo, der hun også ble utnevnt til doktor i 2016.

Blant prosjekter Hermansen har gjort er *Bipolar Horizon*, 2006 (Pyramiden, Svalbard), *Chernobyl Mon Amour*, 2012 (Tsjernobyl, Ukraina), *Land of Freedom*, 2012 (Detroit, USA), *Terra Nullius*, 2013 (Kiruna, Sverige), *Omforlatelse / Apology*, 2014 (Repparfjorden, Norge), *Dreaming in the stonebed Valley*, 2016 (Israel og Palestina), *Islands of Memories*, 2018 (Tyskland 2. Verdenskrig). I 2016 disputerte Hermansen med prosjektet *The Economy of Survival* på Kunsthøgskolen i Oslo, som tok for seg prosjekter fra blant annet Tsjernobyl, Detroit og Kiruna. Alle arbeidene er kritikerroste og har blitt vist over mange år i større utstillingssammenhenger, både i Norge og i utlandet.

## Siri Hermansen

### *I WILL*

16. september – 17. oktober 2021

I will not obey in advance

I will beware of the one-party state

I will remember professional ethics

I will be wary of paramilitaries

I will be kind to our language

I will investigate

I will contribute to good causes

I will listen for dangerous words

I will be as courageous as I can

I will defend institutions

I will take responsibility for the face of the world

I will be reflective if I must be armed

I will stand out

I will believe in truth

I will make eye contact and small talk

I will learn from peers in other countries

I will be calm when the unthinkable arrives

I will establish a private life\*

I will practice corporeal politics\*

\*Ikke utstilt.

*Merk at rekkefølgen på flaggene vil endres i løpet av utstillingsperioden.*

Årstell: 2021.

**Størrelse:** 117 cm (160 cm m/ flaggstang) x 80 cm.

**Teknikk/materiale:** Print på syntetisk stoff, flaggstang i aluminium

**Pris:** 15 000 kr per flagg (inkl. flaggstang). 5 % kunstavgift kommer i tillegg.